## Les 2: foto- en videobewerking

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tijd | Activiteit/lesstof/doel | Werkvorm/wat doen de leerlingen | Opmerkingen/wat doet de docent |
| 5 min | Aandacht richten op de doelen van de les, aansluiten bij voorkennis. | De leerlingen groeten de docent bij de deur. Ze gaan op hun plek zitten en pakken op verzoek van de docent hun spullen voor zich.Zodra de docent om aandacht vraagt, worden de leerlingen stil en luisteren naar de docent.De leerlingen pakken hun boek voor zich en luisteren naar de docent.De leerlingen luisteren naar de docent. | Heet de leerlingen welkom. Vangt de aandacht van de leerlingen. “Welkom allemaal, we gaan beginnen. Pak allemaal jullie boek er maar bij, vandaag gaan we het hebben over foto- en videobewerking.De docent legt de indeling van de les en de leerdoelen uit. Op dit moment wordt ook duidelijk wat van de leerlingen verwacht wordt (Slooter, 2015). |
| 5 min | Aansluiten bij voorkennis. | De leerlingen geven antwoord op de vraag, indien zij aangewezen worden door de docent.De leerlingen bekijken het filmpje.De leerlingen luisteren naar de docent. | Sheet BeeldmanipulatieVragen aan de klas: Wie kan uitleggen wat beeldmanipulatie is? Wie kan voorbeelden geven van beeldmanipulatie?Filmpje laten zien: <https://www.youtube.com/watch?time_continue=11&v=bh8YyqqbuNA&feature=emb_title>Nu is het wel op een grappige manier gedaan, maar er kan ook daadwerkelijk misbruik worden gemaakt van beelden wat eigenlijk niet de bedoeling is. 🡪 link leggen met propaganda. 🡪 aangeven dat propaganda wordt gemaakt met foto- en videobewerking.  |
| 30 min | Leerlingen voorzien van informatie en voordoen van de belangrijkste elementen van het leren. | De leerlingen bekijken de sheets, horen de uitleg van de docent aan en maken in hun aantekeningen een beknopte versie van het verhaal van de docent. | De docent maakt gebruik van deze zelfgemaakte video’s om de leerlingen een beeld te geven hoe je een poster of een video maakt. Poster maken:Ministerie van propaganda: het gebruik van een fotobewerkingsprogrammaVideo maken:Ministerie van propaganda: het gebruik van een videobewerkingsprogramma |
| 10 min | Kort evalueren of de lesdoelen behaald zijn (Geerts & Van Kralingen, 2017).Huiswerk opgeven (Geerts & Van Kralingen, 2017).*De leerlingen bedanken voor de aandacht (Geerts & Van Kralingen, 2017).* | De leerlingen leggen al hun spullen neer en richten aandacht op de docent.Elke willekeurige leerling kan antwoord geven op de leerdoelen. Ook hebben de leerlingen nog de gelegenheid om vragen te stellen.De leerlingen schrijven het huiswerk op in hun agenda.De leerlingen pakken hun spullen in en gaan bij de deur staan. | Sheet afsluitingDe docent geeft aan dat de leerlingen hun pen moeten neerleggen.De docent controleert of de leerdoelen bereikt zijn (Geerts & Van Kralingen, 2017). Aangeven dat de volgende les gaat over foto- en videobewerking. Bedankt allemaal voor de aandacht en de inzet. Jullie mogen jullie spullen inpakken. Tot volgende week! |